

SOLIDARIETÀ. Da Frankie Hi-Nrg ad Asia Argento: musicisti e attori per raccogliere fondi. Titolo-manifesto: «Lettera di un'infermiera italiana»

I migliori pensieri per Emergency con Dj Gruff

«Via le barriere, via i conflitti, in questo momento difficili per l'Italia uniamoci nella musica e insieme, da lontano, ognuno porti il suo messaggio». L'appello lanciato da Dj Gruff ai colleghi artisti è andato a segno e «I migliori pensieri» hanno preso forma concretizzandosi nel progetto discografico corale in cui è confluita l'energia di circa 200 fra musicisti, cantanti, attori, rapper e writer «uniti per sostenere Emergency

con una raccolta fondi a favore di chi sta operando contro il Covid-19».

Nato da una telefonata tra Dario Fichera, perfusionista cardiologico dell'azienda ospedaliera dell'Università di Padova, in trincea da settimane, e lo stesso Gruff (al secolo Sandro Orrù, disc jockey e beatmaker con la luccicante fra i fondatori dei Sangue Misto), il progetto discografico era entrato nel vivo a fine marzo con l'omonima traccia,

in cui il rap di Clementino si alternava a quello di Oyoche e di Militant A (Assalti Frontali), con gli interventi vocali della cantante Petra Magoni, i guizzi melodici del trombonista Gianluca Petrella e percussioni del salentino Roberto Chiga (Notte della Taranta) a impreziosire il ritmo, evocando atmosfere ampie e evocative dalle voci di Asia Argento, Frankie Hi-nrg, Corrado Fortuna, DJ Ralf, scratinate dalle mani esperte di

Gruff. Cuore e groove sulle stesse frequenze: obiettivo centrato in grande stile.

VIALIBERA per lo spin-off. Titolo-manifesto: «Lettera di un'infermiera italiana», brano in cui Gruff, insieme ad Antonio Tarantino, ha messo in musica la lettera di Michela Venturi, infermiera nel reparto Covid dell'ospedale di Senigallia, al presidente del Consiglio Giuseppe Conte. Parole forti, che hanno fat-



Dj Gruff: promotore di un progetto che sostiene Emergency

to il giro d'Italia e del web, recitate da 5 attori - Aurora Peres, Emilia Verginelli, Tommaso Ragno, Barbara Ronchi, Valeria Almerighi - coinvolti proprio da Asia Argento: le voci sono poi state enfatizzate dal tocco di Gruff.

La seconda parte della traccia è composta sempre da Gruff, con Antonio Tarantino (pianoforte), Diego Martini (batteria) e Francesco Vaglio (chitarra). Si chiude con il commento «crudo quanto vero» di Gino Strada, attivista e medico fondatore, con la moglie Teresa Sarti, di Emergency. • E.ZUP.

IL PROGETTO. La rubrica «Autori all'appello» e altre idee portate avanti attraverso la pagina Facebook ufficiale

Leno, Biblioteca sempre più social con i video di Carofiglio e Veltroni

«Noi ci siamo»: il senso di un palinsesto dettagliato studiato per creare interesse intorno alla lettura «Vogliamo animare la vita culturale anche a distanza»

Milena Moneta

Gianrico Carofiglio e Walter Veltroni, autori accomunati dalla passione politica, presenteranno i loro libri ai frequentatori della Biblioteca di Leno attraverso una registrazione che sarà postata sulla pagina Facebook della biblioteca.

Finora con la rubrica «Autori all'appello» agli scrittori chiamati in causa, alla nota scrittrice e illustratrice di libri per ragazzi Nicoletta Costa, per esempio, come ad autori di bestseller quali Luigi Garlando e Raul Montanari, era stata chiesta una presentazione scritta, che i bibliotecari corredevano di link per rimandare ai testi in possesso della biblioteca locale o del sistema bibliotecario che coinvolge tutta la provincia di Brescia e di Cremona. Ora si è passati ad una fase più coinvolgente attraverso un breve video.

L'APPUNTAMENTO prevede un hashtag che rappresenta un concetto assai chiaro, «noi ci siamo»: infatti a Leno si sono inventati un nuovo modo di fare per mantenere vivo l'interesse intorno al libro e alla lettura, i contatti



Gianrico Carofiglio: barese, ex magistrato ed ex politico

con gli utenti, la riflessione e lo svago, invadendo i social, studiando rubriche e appuntamenti per fasce d'età.

Così se ai più piccoli si leggono favole o si propongono simpatici indovinelli, per i più grandi può fare ben gioco «I leoni di Leno raccontano», un viaggio alla scoperta di alcuni personaggi lenesi partendo dalle biografie raccontate dallo storico Luigi Cirimbelli, o «In viaggio con il libro», per illustrare i luoghi dove sono ambientati romanzi famosi.

In questa fase si è passati ad

un palinsesto decisamente più dettagliato.

Ogni mattina alle 9 arriva il «Buongiorno Leno» con «accadde oggi», un percorso a ritroso nel tempo tra mille curiosità. Alle 10 arrivano gli autori per gli adulti e alle 14 quelli per i piccoli; alle 11 si alternano i diversi giochi e «tutti sono nati per leggere», nel pomeriggio ci sono laboratori di lettura in diretta, con i libri del premio Strega, «un po' di poesia» e tanto altro fino a sera.

Le occasioni di arricchimento culturale insomma non



Walter Veltroni: politico, giornalista, scrittore e regista

mancano. C'è la possibilità di conoscere e di approfondire. Tra l'altro anche il famoso cuoco Andrea Mainardi, star televisiva, ha accettato di illustrare con un video per «cucina con noi» una sua ricetta speciale. Lo seguiranno tutti i ristoratori lenesi, anche per farsi anche un po' di pubblicità per la ripresa.

«PER UN ALTRO mese almeno non potremo riaprire e organizzare le consuete manifestazioni - commenta Rossella De Pietro, assessore alla Cultura del Comune di Leno

- Cerchiamo così anche a distanza di animare la vita culturale dei lenesi, facendo affidamento sull'importanza del libro e della lettura. così da poter consentire comunque un'ampia partecipazione».

Gli spunti messi in pista dalla Biblioteca lenese con questa iniziativa adesso sono organizzati in un vero e proprio palinsesto: «In questo modo - osserva l'assessore De Pietro - ciascuno si connette in base ai propri interessi, assecondando le proprie predisposizioni».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'INIZIATIVA. Musica dalla Camera sul sito

Man in the Mirror «made in Bs» su Bresciaoggi.it

#Reagiamoallapaura sulle note della cover firmata 40ena Band

Il coraggio del cambiamento su www.bresciaoggi.it. Musica dalla Camera con una versione accorata di «Man in the Mirror» di Michael Jackson. #Reagiamoallapaura con la 40ena Band.

«Take a look at yourself/And then make a change», il messaggio diffuso da 17 artisti riuniti in un video cliccatissimo in questi giorni, frutto di un'iniziativa maturata fra la città, la Bassa e il Garda.

LE VOCI di Enrico Bertoldi, Piergiorgio Cinelli, Saraluce e Dolly Parker, gli strumenti di Massimo Saviola e Claudio Danieli, Paolo Bacchetta e Michele «Poncio» Belleri, Stefano Zeni, Michele Longhena, Stefano Ferrarini e Giovanni Ferrarini, Marco Grumi, Matteo Castelli, Nicola Gandellini e Simone Leali, con il mixaggio di Nicola Vitali, hanno creato «qualcosa di unico» in questo periodo tremendo. Ognuno da casa sua, ognuno desideroso di portare un contributo alla causa. 40ena Band alle prese con Bad, indimenticabile disco di Jackson, e nello specifico con il suo pezzo più struggente.

«Man in the Mirror è un grande messaggio. Amiamo quella canzone - raccontano -. Se John Lennon fosse vivo, potrebbe relazionarsi con quella canzone: dice che se



Il video ha scopo benefico

vuoi rendere il mondo un posto migliore, devi lavorare su te stesso e cambiare prima... Inizia con l'uomo allo specchio. Inizia con te stesso».

LA DIFFUSIONE del video sostiene l'Azienda Socio Sanitaria del Garda - IT82K0311154460000000020923 (bisogna specificare nella causale «Donazione emergenza COVID - ASST del Garda»).

Il video è stato montato dai fratelli Ferrarini, promotori del progetto con Bertoldi.

L'iniziativa di Bresciaoggi.it proseguirà nei prossimi giorni con nuovi video. Nuove sorprese. •

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GIOVANI SUONI. Dopo il lockdown, ecco «The world before us»

Tnm oltre l'isolamento Stakanovisti del pop-punk

Quarantena-punk, istruzioni per l'uso e soprattutto per l'abuso (del volume, dei riff scartavetrati, del pogo selvaggio, anche se chiusi in quattro mura). The Naked Mile, tradotto nell'acronimo Tnm da Paolo Ribola, Elia Pavoni (voci e chitarre), Elia Lo Piccolo (basso) Alessandro Longhi (batteria), alle dichiarazioni d'intenti hanno fatto seguire anche i fatti e quindi la musica. Come un impatto frontale per abbattere le distanze ed esorcizzare parano-



The Naked Mile: video, canzoni, pezzi e originali e cover in arrivo

ie e cattivi pensieri: il risultato è «The world before us», titolo del nuovo pezzo che la band bresciana ha messo in circolo su YouTube con video «realizzato durante i giorni dell'isolamento grazie a tutti i nostri fan, amici e famiglie che ci hanno inviato le clip della loro nuova vita 'domestica' imposta dall'emergenza Coronavirus».

Rasoiata new-pop-punk con influenze che spaziano tra Blink-182, Sum 41, Green Day e melodici echi easycore, il brano è estratto da «We promise», secondo ep pubblicato dal gruppo a inizio febbraio sull'onda di «Get laid night» (video girato al Vecchia Scuola Pub di Palazzolo, regia dello stesso Elia Pavoni); prima ancora, a gennaio,

Tnm avevano dissodato il terreno discografico sparando a bruciapelo una cover di «Happier», hit planetaria di Marshmello feat. Bastille trasformata a immagine e somiglianza della propria attitudine. Fuori altrettanto su YouTube e sui profili social della band è l'ultimo tassello del preludio a nuove evoluzioni sonore. «Giremo il video del terzo singolo estratto di «We Promise» - dicono -. Parallelamente, stiamo già lavorando anche al nuovo ep e per non farci mancare niente a breve pubblicheremo anche un'altra cover di una canzone pop molto famosa».

Elia Zupelli spettacoli.cultura@bresciaoggi.it

Fotonotizia



Electro vs Rock: The Final Battle

ELVIS PRESLEY VS DEPECHE MODE. Clash e Nirvana hanno battuto Prodigy e Subsonica. Chi vincerà fra Elvis e i Depeche? Si fa sempre più avvincente «The final battle» fra i big dell'ElectrovsRock, format danzerreccio di Mekis e Joao che naviga sul web. Sono i fan durante la diretta Facebook a decidere chi passa il turno. Dalle 18.30.